

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDAD FÍSICA, SALUD Y SOCIEDAD

BACHILLERATO

2025/2026

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro
2. Marco legal
3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:
4. Objetivos de la etapa
5. Principios Pedagógicos
6. Evaluación
7. Seguimiento de la Programación Didáctica

CONCRECIÓN ANUAL

2º de Bachillerato (Ciencias y Tecnología) Actividad Física, Salud y Sociedad

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
ACTIVIDAD FÍSICA, SALUD Y SOCIEDAD
BACHILLERATO
2025/2026**

ASPECTOS GENERALES

1. Contextualización y relación con el Plan de centro (Planes y programas, tipo de alumnado y centro):

1- ENTORNO:

* Ubicación, descripción demográfica y status socioeconómico:

El barrio de Huelin es un barrio obrero de Málaga al que dio nombre un industrial y empresario de origen inglés, que nació como núcleo urbano entre huertas y fincas de labor hace 145 años (1868). En su territorio se alzaron las primeras chimeneas industriales de la Málaga del siglo XIX, se cultivaron la caña de azúcar y el algodón y se desarrollaron actividades textiles, tabaqueras, metalúrgicas, harineras y ferroviarias.

Nuestro centro está incardinado en lo que los documentos municipales, a efectos estadísticos y de análisis, denominan Carretera de Cádiz o Litoral Oeste. Se trata de una de las zonas más habitadas de la ciudad y con una alta densidad de población. Otro dato importante es el número de población inmigrante que vive en la zona. El Observatorio de Medio Ambiente Urbano (OMAU) señala que en el Litoral Oeste vive el 21.70% de los inmigrantes de la ciudad. Este grupo supone un 9.79% del total de la población de esta área. Somos, junto con los distritos Centro, Cruz de Humilladero y Bailén los que albergan a un número mayor de población extranjera. La situación económica de las familias no es nada homogénea. Por un lado, hay un grupo de familias de nivel medio, con trabajo estable que no tiene problemas en llegar a final de mes y con una capacidad suficiente para afrontar los imprevistos. Por otro lado hay un número elevado de familias monoparentales-en la mayoría de los casos es mujer con situaciones económicas más complicadas y familias con dos tutores que o bien no trabajan o son lo que se denomina hoy trabajadores pobres que padecen unas condiciones laborales inestables y con bajos salarios.

En la zona, la población vive mayoritariamente del turismo y el sector servicios, uno de los factores a tener en cuenta para el desarrollo de las clases y otras actividades complementarias y extraescolares.

*Procedencia de nuestro alumnado:

Nuestro centro se enmarca en una ubicación urbana, en el barrio de Huelin y si hay un rasgo que caracteriza a un instituto público es la diversidad del alumnado. En nuestro caso esa diversidad se manifiesta en primer lugar por la procedencia del alumnado de primero de ESO de nuestros cuatro colegios adscritos: Eduardo Ocón, Hogarsol, José María Hinojosa y Luis de Góngora. A ese dato hay que añadir el elevado porcentaje de alumnos inmigrantes que aportan una indudable riqueza cultural pero también requieren de un esfuerzo especial de integración lingüística en algunos casos e integración social en casi todos. En primero de Bachillerato también se produce una entrada importante de alumnado de secundaria procedente de otros centros. Si el paso de la secundaria al bachillerato ya es complicado para algunos alumnos formados en nuestro centro porque carecen del perfil adecuado de un alumno que se embarca en una enseñanza postsecundaria, imaginemos las dificultades con que se encuentran unos estudiantes que vienen de tantos centros distintos. La mayoría de esos alumnos proceden de centros concertados de la zona: San Patricio, Padre Jacobo, San Manuel, Santa Luisa de Marillac, Escuelas del Ave María, El Divino Pastor. Un número reducido vienen de centros públicos como Christine Picasso, Manuel Alcántara o José María Torrijos y el resto de institutos más lejanos.

*Recursos a nuestra disposición:

Es decir, qué tiene el entorno que podamos usar en nuestro proceso de enseñanza aprendizaje (empresas relacionadas, museos, parques,)

2- CENTRO:

Información general del centro.

I.E.S HUELIN Calle: Tomás Echevarría, N.º: 2

C.P.: 28001 Teléfono: 951 29 84 92 C.I.F: S-4111001-F

Correo 29011539.edu@juntadeandalucia.es

Código del Centro: 29011539

*Aspectos generales:

En este curso el Centro cuenta 63 docentes y 731 alumnos y alumnas matriculados (el número puede aumentar a lo largo del curso).

Nuestro centro está formado por varios módulos o pabellones en el que se distribuyen las aulas de los alumnos, las aulas específicas, y los departamentos. Consta de varias líneas en función de los niveles:

¿ Cinco grupos de 1º de ESO.

¿ Cinco grupos de 2º de ESO.

¿ Cuatro grupos de 3º de ESO.

- ¿ Cuatro grupos de 4º de ESO.
- ¿ Tres grupos de 1º de Bachillerato (uno de Ciencias y Tecnología y dos de Humanidades y Ciencias Sociales).
- ¿ Tres grupos de 2º de Bachillerato (uno y medio de Ciencias y Tecnología y uno y medio de Humanidades y Ciencias Sociales).

***Funcionamiento:**

Algunos de los objetivos que se plantean a nivel de centro, extraídos de nuestro proyecto educativo son:

- Fomentar y valorar el esfuerzo personal y la capacidad de superar dificultades, ayudando a los alumnos y a las alumnas a planificar y organizar su tiempo.
 - Educar al alumnado no solo en el campo académico y de contenidos sino también en el ámbito humano y social dentro de un clima de convivencia respetuosa con las normas.
 - Favorecer el diálogo y la comunicación entre los diferentes sectores que forman la comunidad escolar y otras instituciones no estrictamente educativas del entorno
 - Estudiar y apoyar cualquier tipo de proyecto e iniciativa proveniente de cualquier estamento, ofreciendo tanto las instalaciones como el material existente en el Centro para una correcta utilización del mismo.
 - Mejorar la situación del Centro, intentando incrementar su dotación y racionalizando el uso de los medios de que dispone.
 - Contribuir a que el ambiente y clima en que se desarrolla la vida educativa sea agradable y gratificante para todos.
- Finalmente, señalar que en nuestro centro se desarrollarán durante el presente curso los siguientes planes y proyectos:

a. De carácter permanente:

- ¿ Organización y funcionamiento de las Bibliotecas escolares.
- ¿ Plan de igualdad de género en educación.
- ¿ Plan de Apertura de Centros Docentes.
- ¿ Plan de Salud Laboral y Prevención de Riesgos Laborales.
- ¿ Programa de Centro bilingüe. Inglés.

b. No permanentes:

- ¿ Erasmus +.
- ¿ Escuela Espacio de Paz.
- ¿ Plan de Apoyo y Refuerzo en Centros de Educación Secundaria (PARCES).
- ¿ Prácticum Máster Secundaria.
- ¿ Programa CIMA.
- ¿ Programa de Tránsito.
- ¿ Transformación Digital Educativa.

***Recursos:**

El espacio del instituto se divide en varios módulos o pabellones donde encontramos las aulas específicas, los departamentos, el gimnasio, además de tres pistas deportivas y un huerto. Todas las aulas cuentan con cañón y dos de ellas tienen ordenadores fijos para los alumnos, además de los portátiles que pueden reservarse para utilizarlos con el alumnado. Asimismo, tenemos a nuestra disposición el uso de plataformas digitales, Moodle y GSuite, que son utilizadas en los diferentes grupos, en función de la elección de cada profesor/a.

2. Marco legal:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Decreto 103/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

3. Organización del Departamento de coordinación didáctica:

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 92.1 del Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «cada departamento de coordinación didáctica estará integrado por todo el profesorado que imparte las enseñanzas que se encomienden al mismo. El profesorado que imparta enseñanzas asignadas a más de un departamento pertenecerá a aquel en el que tenga mayor carga lectiva, garantizándose, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros departamentos con los que esté relacionado, en razón de las enseñanzas que imparte».

El Departamento en el curso 24/25 lo forman 4 profesores licenciados en Educación Física y la compañera Nieves Cabaña es además Graduada en Primaria con la especialidad de E.F. e inglés y Graduada en Infantil.

Se imparten clases de E.F tanto en la ESO como en el Bachillerato y se completa horario con Atención Educativa y Proyecto en Valores en grupos de 2º, 3º, 4º de la ESO y 1º de Bachillerato. Al Departamento le corresponden impartir 5 grupos 1º, 2º, 4º y 4 de 3º de ESO. En Bachillerato imparte 3 grupos de 1º en la asignatura de Educación Física y 2 grupos de 2º Bachillerato en la optativa de la asignatura Actividad Física Salud y Sociedad.

La relación de profesores de este curso académico son los siguientes:

- D. FRANCISCO J. MARTÍNEZ DE LA OSSA (Jefe de Departamento)
- D. EMILIO GIRALT GARDEAZABA (Tutor y coordinador de Riesgos Laborales)
- D. CARLOS MORCILLO CIDONCHA (Tutor)
- DÑA.NIEVES MARÍA CABAÑAS DE MIGUEL (Tutora y coordinadora de Proyecto Joven.)

El departamento imparte 53 horas de E.F. y 5 horas más entre Educación en Valores y Atención Educativa repartidas de la siguiente manera.

Educación Física:

- 15 horas en 1ESO
- 10 horas en 2º ESO
- 8 horas en 3ºESO
- 10 horas en 4ºESO
- 6 horas en 1º Bachillerato
- 4 horas en 2º Bachillerato

Educación en valores:

- 2 grupos de 2º eso

Atención Educativa:

- 1 grupo 3ºESO
- 1 grupo 4º ESO
- 1 grupo en 1º Bachillerato.

Tutorías: 3

una de 3ºESO y dos de 4ºESO.

Reducciones: 8

4 horas de mayores de 55, 2 de Jefatura de Departamento y 2 por Coordinación de Área Artística.

El jefe de Departamento tiene dos horas de reducción por jefatura, más dos por Coordinador de Área Artística, otras dos más por mayor de 55 años. El profesor D. Emilio Giralt Gardeazabal, también tiene una reducción de mayores de 55 años y coordinador de riesgos laborales.

Distribución de la docencia en los distintos cursos, grupos de clase y asignaturas.

D. FRANCISCO J. MARTÍNEZ DE LA OSSA. Imparte clases en:

- Un grupo de 2º de Bachillerato: A-B.
- Dos grupos de 1º Bachillerato: A y B.
- Un grupo de 1º Bachillerato de Atención Educativa: B-C
- Un grupo de 4º de ESO: B (Parte no bilingüe)
- Un grupo de 1ºESO: B
- jefe de departamento
- Coordinador de Área artística.

D. EMILIO GIRALT GARDEAZABA. Imparte clases en:

- cuatro grupos de 1ºESO: A, C, D, E
- Un grupo de 4º ESO: A y tutor del mismo.
- Un grupo de 3º ESO: D.
- Tres grupos de 2ºESO: B, D, C.
- Coordinador de riesgos laborales.

D. CARLOS MORCILLO CIDONCHA. Imparte clases en:

- Cuatro grupos de 1ºBachillerato: A, B, C.

- Tres grupos de 4º de ESO: A, C (del que es Tutor) y B (parte Bilingüe)
- Tres grupos de 3º de ESO: B, C, D.
- Dos grupos de 2º de la ESO Educación en valores.
- Dos atenciones educativas: 3ºESO Y 4º ESO.
- DÑA.NIEVES MARÍA CABAÑAS DE MIGUEL. Imparte clases en:
- 5 grupo de 2º ESO: A, B, C, D y E.
- Un grupo de 3º ESO: D, del que es tutora del mismo.
- Un 1º de Bachillerato: C
- Un 2º de Bachillerato: C+B
- Coordina el proyecto forma joven.

En el horario hemos repartido las clases dentro del gimnasio y fuera, en las pistas polideportivas, para cuando llueva o coincidimos varios profesores a la vez.

Nuestra petición cada año es que no coincidamos los 4 profesores a la vez para evitar un perjuicio tanto para los alumnos como para los profesores por problemas de espacio y a veces de material. De igual modo también pedimos que se respete en lo posible que la franja horaria de clase no sea a las últimas horas, debido al cambio de clima que sufrimos y que hay veces que las condiciones de sol y calor no son las recomendables según los riegos laborales, ya la delegación ha tenido que dar avisos para que no se den las clases de Educación Física a las últimas horas del día.

4. Objetivos de la etapa:

Conforme a lo dispuesto en el artículo 5 del Decreto 103/2023, de 9 de mayo, el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana, profundizando en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura, conociendo y apreciando la peculiaridad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social, valorando y reconociendo los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, tales como el flamenco y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente, conociendo y apreciando el medio físico y natural de Andalucía.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de

actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.

ñ) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

5. Principios Pedagógicos:

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6 del Decreto 103/2023, de 9 de mayo las recomendaciones de metodología didáctica para el Bachillerato son las siguientes:

Sin perjuicio de lo establecido en el artículo 6 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, el currículo de la etapa de Bachillerato responderá a los siguientes principios:

a) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten al alumnado una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de segundo curso de la etapa.

b) Desde las distintas materias de la etapa se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

c) Se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida, y como elemento central e integrado en el aprendizaje de las distintas disciplinas.

d) Las programaciones didácticas de todas las materias incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, incluyendo actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la prácticas de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.

e) En la organización de los estudios de la etapa se prestará especial atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. A estos efectos se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas de este alumnado. Para ello, se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado, presente o no necesidades específicas de apoyo educativo.

f) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folklore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas como el flamenco, la música, la literatura o la pintura, entre ellas; tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de sus mujeres y hombres a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte, del desarrollo del currículo.

g) Atendiendo a lo recogido en el Capítulo I del Título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.

h) Con objeto de fomentar la integración de las competencias, se promoverá el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, en los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la capacidad para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo, la capacidad para aplicar los métodos de investigación apropiados y la responsabilidad, así como el emprendimiento. i) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a las distintas materias, fomentando el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas.

6. Evaluación:

6.1 Evaluación y calificación del alumnado:

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 12 de la Orden de 30 de mayo de 2023, en cuanto al carácter y los referentes de la evaluación, ¿la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, competencial, formativa, integradora, diferenciada y objetiva, según las distintas materias del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Tomará como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 13 de la Orden de 30 de mayo de 2023, ¿el profesorado

llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje, en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada materia. Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y con las características específicas del alumnado garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Se fomentarán los procesos de coevaluación, evaluación entre iguales, así como la autoevaluación del alumnado, potenciando la capacidad del mismo para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada.¿

6.2 Evaluación de la práctica docente:

Resultados de la evaluación de la materia.

Métodos didácticos y Pedagógicos.

Adecuación de los materiales y recursos didácticos.

Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.

7. Seguimiento de la Programación Didáctica

Según el artículo 92.2 en su apartado d, del Decreto 327/2010, de 13 de julio, es competencia de los departamentos de coordinación didáctica, realizar el seguimiento del grado de cumplimiento de la programación didáctica y proponer las medidas de mejora que se deriven del mismo.

CONCRECIÓN ANUAL

2º de Bachillerato (Ciencias y Tecnología) Actividad Física, Salud y Sociedad

1. Evaluación inicial:

2º de Bachillerato (Optativa)

Grupo de 22 alumnos, de los cuales solo 5 son chicos. Es una clase muy trabajadora y con una actitud positiva hacia la asignatura.

Proceden de dos itinerarios diferentes, por lo que existen subgrupos, aunque no muestran dificultades para colaborar entre sí.

El nivel competencial es muy variado: encontramos alumnado con un rendimiento muy alto y, en contraposición, alumnas a las que les cuesta más seguir el ritmo y requieren un mayor esfuerzo.

En general el clima es muy bueno y el grupo se muestra participativo y cooperativo.

De forma general se tomarán las siguientes recomendaciones para los alumnos con N.E.A.E.:

-Apoyo emocional

-Reforzar su autoestima

-Situarlos en un lugar adecuado

-Explicar la estructura de la clase: que sepan lo que van a hacer en la hora

-Explicaciones cortas y actividades prácticas

-Hacer feed back para mejorar la atención, la comprensión.

-Seguimiento continuo alumnado y familia

-Hacer hincapié en el uso de agenda.

No hay alumnos/as con la asignatura de E.F. pendiente.

Los alumnos/as con problemas médicos se le adaptará la asignatura a sus posibilidades, es cierto que tenemos dificultades con los informes médicos puesto que a veces hay que iniciar el curso e incluso acaban el curso y no les dan cita o bien los alumnos y la familia no presentan dichos informes y trabajamos con la información verbal o familiar.

2. Principios Pedagógicos:

Decreto 103/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Artículo 6. Principios pedagógicos.

Sin perjuicio de lo establecido en el artículo 6 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, el currículo de la etapa de Bachillerato responderá a los siguientes principios:

a) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten al alumnado una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de segundo curso de la etapa.

b) Desde las distintas materias de la etapa se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

c) Se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida, y como elemento central e integrado en el aprendizaje de las distintas disciplinas.

d) Las programaciones didácticas de todas las materias incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, incluyendo actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, las prácticas de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.

e) En la organización de los estudios de la etapa se prestará especial atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, a estos efectos se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas de este alumnado. Para ello, se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado, presente o no necesidades específicas de apoyo educativo.

f) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folklore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas como el flamenco, la música, la literatura o la pintura, entre ellas; tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de sus mujeres y hombres a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte, del desarrollo del currículo.

- g) Atendiendo a lo recogido en el Capítulo I del Título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.
- h) Con objeto de fomentar la integración de las competencias, se promoverá el aprendizaje por proyectos, centros de interés, o estudios de casos, en los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la capacidad para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo, la capacidad para aplicar los métodos de investigación apropiados y la responsabilidad, así como el emprendimiento.
- i) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a las distintas materias, fomentando el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas.

3. Aspectos metodológicos para la construcción de situaciones de aprendizaje:

Decreto 103/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Artículo 7. Situaciones de aprendizaje y orientaciones metodológicas para su diseño.

1. Las situaciones de aprendizaje implican la realización de un conjunto de actividades articuladas que los docentes llevarán a cabo para lograr que el alumnado desarrolle las competencias específicas en un contexto determinado.
2. La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales mediante la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, al respeto a las diferencias individuales, la inclusión y al trato no discriminatorio, e integrará en todas las materias referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.
3. En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje se garantizará el funcionamiento coordinado de los equipos docentes, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Entre los tipos de actividades que vamos a realizar durante el curso, podemos destacar:

1.- Actividades introductorias o de motivación.

Una de las condiciones para que el aprendizaje sea significativo es que el alumno esté motivado por el aprendizaje, para lo cual es necesario partir de sus intereses y tratar de hacerlos atractivos e interesantes (visualización de vídeos, comentarios de noticias aparecidas en prensa, presentación de una problemática de actualidad.).

2.- Actividades de evaluación inicial.

Para que el aprendizaje sea significativo es necesario crear nuevos aprendizajes a partir de los conocimientos y habilidades motrices previas del alumnado. Por lo tanto, es necesario que el profesor detecte estos puntos de partida. Las estrategias más utilizadas para ver los conocimientos conceptuales son: el torbellino de ideas, diálogos, preguntas, expresiones libres; para los procedimientos se usarán situaciones de juego reducido en el caso de los juegos y deportes; test de autoevaluación de la condición física; juegos de improvisación en expresión corporal....

3.- Actividades de desarrollo.

Destinadas a que los alumnos trabajen los diferentes tipos de contenidos de cada unidad didáctica. Se establecerá una secuencia lógica para asimilar los contenidos y lograr los objetivos, aunque tendremos que realizar los ajustes necesarios para adaptarnos a las capacidades de los alumnos/as y este curso además a las normas de seguridad establecidas por la situación de pandemia. Como ejemplos aquí encontraremos: - Juegos para trabajar las diferentes capacidades físicas básicas. - Ejercicios para regular la frecuencia cardíaca. - Sistemas y métodos de entrenamiento de las capacidades físicas básicas. - Test de condición física para conocer su estado de forma. - Situaciones de juego reducidas en los diferentes deportes para aplicar aspectos básicos relativos a reglamento, técnica y táctica. - Representaciones mimadas. - Coreografías de acrosport - Coreografías de bailes. - Juegos de pistas elaborados por los propios alumnos/as en pequeños grupos. - Carreras de orientación.

4.- Actividades de desarrollo mediante las TIC.

En la materia de Educación Física, tendrían un alto grado de utilización las TIC en el desarrollo de los siguientes contenidos y actividades:

- Control, seguimiento y evaluación de la Condición Física del alumno, con la elaboración de tablas y gráficos individuales y grupales. - Elaboración de unidades didácticas en formato de página web, de los deportes individuales y colectivos a desarrollar durante el curso, sobre todo de los aspectos teóricos de los mismos. - Elaboración de programas informáticos a trabajar por aquellos alumnos exentos total o parcialmente de E.F., que

realizarán durante el periodo de inactividad. - Elaboración de planes de entrenamiento. - Elaboración de calentamientos. - Cálculos del balance energético en una semana tipo utilizando calculadoras de calorías a través de webs. - Grabación de vídeos explicativos para comprender las reglas básicas de los deportes colectivos más populares.

5.- Actividades de Refuerzo y Ampliación.

Estas están destinadas a atender a la diversidad, a las distintas capacidades e intereses. Partiendo de un diagnóstico previo de los alumnos iremos adecuando y valorando las actividades y los aprendizajes. Ejemplos de actividades de refuerzo: - Búsqueda de ejemplos de juegos para trabajar las capacidades físicas. - Búsqueda de vídeos sobre las ejecuciones técnicas de los deportes. - Enseñar de manera analítica pasos de baile para elaborar coreografías a los grupos que presenten dificultades. - Ejecuciones técnicas analíticas en los deportes. - Grupos reducidos a la hora de trabajar situaciones de juego de los deportes. Ejemplos de actividades de ampliación: - Inventar juegos que sirvan para trabajar las cualidades indicadas por el profesor. - Elaborar en grupos vídeos que luego se expondrán a sus compañeros sobre las ejecuciones técnicas de los deportes. - Creatividad absoluta a la hora de crear una coreografía, sin tener que seguir ningún tipo de pauta (excepto por seguridad). - Ejecuciones globales con elementos que puedan dificultar las ejecuciones de los gestos técnicos. - Situaciones de juego similares a las de competición, donde se incluyan ciertas condiciones que tendrán que cumplir para que las jugadas sean válidas.

6.- Actividades de Evaluación.

Tiene por objeto la valoración del proceso de aprendizaje a través de la realización de tareas motrices, distintos test, preguntas orales o escritas, sobre los contenidos y actividades trabajadas en clase a lo largo de las distintas unidades didácticas. Tendrán como referentes los criterios de evaluación y se realizarán con los procedimientos de evaluación.

En resumen la metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo, partirá de los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo (distintos tipos de agrupamientos) aprendizaje entre iguales y la utilización de enfoques orientados desde una perspectiva de género, e integrará en todas las materias referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato, con soportes analógicos y digitales, atendiendo a la diversidad y las diferencias individuales

4. Materiales y recursos:

Para el desarrollo de nuestra asignatura utilizaremos principalmente las pistas polideportivas (2 de baloncesto y 1 de fútbol-sala, balonmano y 2 de vóley) y otros espacios que rodean los edificios. El gimnasio se utilizará para actividades de relajación o estiramientos, trabajo físico de circuitos, habilidades con necesidades de colchonetas, trabajo de actitud postural, expresión corporal, danzas montajes de distintas habilidades con música o sin música, algunas clases teórico-prácticas, juegos, etc.

DESCRIPCIÓN MATERIAL/MOBILIARIO NÚMERO/UNIDADES UBICACIÓN

Aros PVC 60 (31 grandes, 19 medianos, 10 pequeños)
 Aguja inflar balones
 Alargadera naranja 1
 Alargadera regleta 1
 Anillas (ruedas carrito bebé) 5
 Asideras de flexiones 2
 Balones medicinales 28 (11 de 4kg; 17 de 3 kg)
 Balones de Baloncesto 17
 Balones de Fútbol 11 7
 Balones de Fútbol Sala 3
 Balones de Balonmano 21 (12 +1 gomaespuma + (8 Nieves))
 Balones de Rugby 2 + 2 (Nieves)
 Balones de Voleibol 19 + 3 (Nieves)
 Bancos suecos 7
 Bate de Béisbol foam 2
 Bicicletas estáticas 2
 Bolas de peso autoconstruidas
 Bossu 1
 Botiquín
 Brújulas
 Canastas balonkorf 2
 Cinta métrica 3 (1 de 50m, 1 de 3m, 1 de 2m)
 Cinta Reivo 3 (2 de 40m, 1 de m)
 Colchonetas finas 19

Colchonetas gruesas o Quitamiedos 8
Combas dobles 13
Combas individuales con mango (de PVC) 27
Conos de obra tamaño grande 3
Conos naranjas tamaño medio agujeros 7
Conos bajos seta anchos duros 40
Conos bajos seta blandos 30 (mal estado)
Conos colores tamaño medio 9
Cuerdas de nylon (de rítmica) 18
Cronómetros
Equipo de música 2
Elípticas 2
Escalera de coordinación 2
Espalderas madera 12
Esterillas 11
Frisbees 15 (7 buenos, 8 malos)
Indiacas
Inflador eléctrico 1
Inflador manual con varias agujas 1
Lacrosse (sticks) 22 (8 amarillos, 7 naranjas, 7 rojos)
Listón metálico (altura) 2
Mazas de rítmica 10
Mesas de Ping Pong 2 malas
Palas de madera playa 20 (mal estado)
Palas de pádel 23 (3 centro, 1 Carlos, 19 Nieves)
Palas de Ping Pong
Pelotas de Ping Pong
Pelotas de Tenis Muchas (200)
Pelotas de Hockey 21
Pelotas de gimnasia rítmica duras Muchas
Pelotas plástico variadas 27
Pelotas gomaespuma grandes 2
Pelotas gomaespuma tenis (TB 100) 3
Pelotas de playa plástico 11
Pelotas de playa plástico y gomaespuma blandas y pequeñas 6
Pelotas Tenis iniciación (roja y amarilla) 6
Petanca 3 (mal estado)
Petos 32 (10 amarillos; 10 naranjas; 6 azules, 6 blancos)
Picas de madera 36
Pizarra rotulador portátil 1
Porterías portátiles 2
Potros gimnasia deportiva 2
Plinto gimnasia deportiva 3
Raquetas de Bádminton 32 (28 buenas, 4 malas)
Raquetas de tenis 23 (16 nuevas diferentes tamaños + 7 de Nieves)
Redes de Ping Pong
Red de voleibol
Redes de voleibol playa 1
Red de Bádminton
Red de obra (multiusos)
Rodillos de abdominales 4
Saltómetros 2
Soporte red de Voleibol 4
Soporte red de Bádminton 4
Sticks de hockey 41 (11 verdes, 9 rojos, 12 amarillos, 9 azules)
Testigos (atletismo) 18
Trampolín madera 5
TRX 5
Vallas 30 (10 pequeñas, 10 medianas, 10 altas)

Vallas atletismo 9 (2 pequeñas, 2 medianas, 5 altas)
Varillas de cintas de rítmica 9
Volantes de Bádminton Muchas + 2 cajas nuevas
Overgrips
Cinturones de rugby tag 20

En cuanto al material del alumnado, no habrá libro de texto en formato papel, se han confeccionado power points, apuntes, artículos, páginas webs y otros materiales a través de las nuevas tecnologías.
En cuanto a los materiales que tiene el departamento son los siguientes:

5. Evaluación: criterios de calificación y herramientas:

Los instrumentos de evaluación que el departamento utilizará son los siguientes: Pruebas escritas, preguntas orales, rúbricas, listas de control, video de tareas de los alumnos, el uso del portfolio, etc. La evaluación será continua y global por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y en consecuencia, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje. La evaluación será formativa y ese carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa. La evaluación también será objetiva y transparente. Para ello el alumnado será evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus evaluaciones. La evaluación será criterial y continua y deberá tenerse en cuenta el grado de consecución de las competencias específicas de cada materia, a través de la superación de los criterios de evaluación que tiene asociados.

Al final de cada trimestre, el alumno cuya nota media de los criterios sea 4, se le realizará una recuperación exclusivamente de los criterios no superados. Si la nota es 5 con criterios suspensos, no tendrá que recuperar los criterios no superados.

Este mismo criterio se llevará a cabo en la evaluación ordinaria de final de curso.

6. Temporalización:

6.1 Unidades de programación:

2ºBACHILLERATO

1er. TRIMESTRE

- 1-Soy mi nutricionista y mi entrenador personal.
- 2- Todos aprendemos adaptándonos.
- 3- Conocemos y nos orientamos en nuestro barrio.

2º TRIMESTRE.

- 1- Mi cuerpo se expresa
- 2- Organizamos juegos todos juntos mis compañeros y compañeras.
- 3- Soy mi fisioterapeuta.

3er. TRIMESTRE.

- 1- Mi proyecto de servicio: organizo una donación de sangre en mi barrio.
- 2- Mi cuerpo se libera y se expresa.
- 3-Bailo y juego por mi comunidad.
- 4- Me salvan la vida o la salvo yo.

La temporalización de las distintas situaciones de aprendizaje en los distintos cursos, tanto en secundaria como en Bachillerato, se pueden ver alteradas con frecuencia, debido a que al ser 4 profesores y coincidir en muchas horas dos y tres profesores, coincidimos también con el material y con los espacios de trabajo a utilizar, esta situación va favorecer en muchas ocasiones variar la temporalización que aparece en la programación.

6.2 Situaciones de aprendizaje:

- DESAFÍA TU CUERPO
- PROTEFION
- TORNEO

7. Actividades complementarias y extraescolares:

En nuestra asignatura las actividades complementarias y extraescolares adquieren un protagonismo especial. La riqueza y diversidad del entorno natural de Andalucía, sierras, montañas, ríos, entornos costeros, parques, etc., ofrecen el escenario ideal para su desarrollo. Además, es esencial que el alumnado pueda conocer, disfrutar y aprender a conservar nuestros entornos, tanto urbanos como naturales.

Salida a las zonas deportivas urbanas y/o naturales próximas al centro (paseo marítimo, parque de Huelin y zonas próximas).

- Salida a los gimnasios al aire libre, zona de calistenia y paseo marítimo.
- Salida de senderismo a la desembocadura del Guadalhorce.
- Salida a la zona de playa para la realización de distintos juegos como: palas, disco etc. o actividades como kayak, surf, pádel surf, jabega, etc. en la playa.
- Salida al parque de Huelin para realizar los juegos de pistas o acondicionamiento físico.
- Salidas, acampadas, orientación, actividades deportivas tanto terrestres como marítimas por parajes naturales de la provincia y de la comunidad.
- Salida a Sierra Nevada con pernoctación de dos noches, siempre y cuando no se complete con alumnos de 3º de la ESO que en ese caso se ofertará a los alumnos de 1º de bachillerato.
- Visitar tantas instalaciones deportivas de la provincia o de la comunidad para ver entrenamientos o competiciones de equipos representativos de los mismos.

Actividades organizadas por los TASEAS o TEGU (Ciclos formativos) según vayan sacando las convocatorias de las distintas actividades que organizan a lo largo el curso.

Más otras actividades que se propongan durante el curso por entidades tanto públicas como privadas y que el departamento estime de interés para los alumnos/as.

8. Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

8.1. Medidas generales:

- Aprendizaje por proyectos.
- Tutoría entre iguales.

8.2. Medidas específicas:

- Programas de refuerzo del aprendizaje.

8.3. Observaciones:

9. Descriptores operativos:

Competencia clave: Competencia en conciencia y expresión culturales.
Descriptores operativos:
CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.
CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.
CCEC3.1. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los

derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística.

CCEC3.2. Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4.1. Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.

CCEC4.2. Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

Competencia clave: Competencia en comunicación lingüística.

Descriptorios operativos:

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia clave: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Descriptorios operativos:

STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética

y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.

Competencia clave: Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Descriptorios operativos:

CPSAA1.1. Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje.

CPSAA1.2. Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.

CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.

CPSAA3.1. Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.

CPSAA3.2. Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.

CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

Competencia clave: Competencia plurilingüe.

Descriptorios operativos:

CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.

CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

Competencia clave: Competencia ciudadana.

Descriptorios operativos:

CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.

CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

Competencia clave: Competencia emprendedora.

Descriptorios operativos:

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en

<p>el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.</p> <p>CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.</p> <p>CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.</p>
--

<p>Competencia clave: Competencia digital.</p> <p>Descriptorios operativos:</p> <p>CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.</p> <p>CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.</p> <p>CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.</p> <p>CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p> <p>CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.</p>

10. Competencias específicas:

Denominación
AFSS.2.1.Asentar, practicar y promover en su entorno próximo estilos de vida activos y saludables, planificando la actividad física propia y de terceros, partiendo de una evaluación inicial con base a parámetros científicos asequibles de las características fisiológicas y biométricas de los participantes, sus necesidades y motivaciones, así como de las condiciones del contexto para incorporar estilos de vida saludables.
AFSS.2.2.Experimentar y desarrollar competencias, además de la motriz, implicadas en los estudios y salidas profesionales asociadas a la actividad física y el deporte, tales como dirección de grupos, organización de actividades, observación de situaciones motoras, diseño de actividades creativas, de ocio y de enseñanzas deportivas para dotar al alumnado de una visión global de las actividades motrices en los diferentes contextos que se pueda encontrar en su futuro desempeño laboral.
AFSS.2.3.Resolver con seguridad, estabilidad y creatividad situaciones motrices variadas vinculadas a diferentes manifestaciones deportivas, recreativas y creativas, consolidando su capacidad de aprendizaje individual y compartido, fundamentadas sobre habilidades para la autorregulación emocional, la observación y el análisis, la planificación y la comunicación.
AFSS.2.4.Recopilar, vivenciar y promover actividades físico-deportivas que destaquen por su carácter mixto e inclusivo, proponiendo alternativas creativas que favorezcan la implantación de hábitos de actividad física y deportiva que superen las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, para desarrollar procesos de autorregulación emocional y entendimiento social en los diferentes espacios en los que se participa.
AFSS.2.5.Investigar, descubrir y analizar críticamente las influencias sociales, políticas y económicas que conforman las distintas manifestaciones de la cultura motriz, incluida la cultura andaluza, así como sus mecanismos de arraigo social y transmisión de valores, adoptando una postura ética y proactiva en la defensa y fomento de valores democráticos de inclusión, respeto a las normas y a los demás, rechazo a la violencia y a la discriminación y a aquellos tópicos o estereotipos perjudiciales para la salud para favorecer un desarrollo integral tanto individual como social.
AFSS.2.6.Organizar, desarrollar y promover acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y el deporte en el medio natural y urbano, integrándose en ella, asumiendo responsabilidades en la seguridad de las prácticas, optimizando los recursos próximos, y contribuyendo al cuidado y mantenimiento del entorno para impulsar acciones que fomenten un desarrollo sostenible.

11. Criterios de evaluación:

<p>Competencia específica: AFSS.2.1.Asentar, practicar y promover en su entorno próximo estilos de vida activos y saludables, planificando la actividad física propia y de terceros, partiendo de una evaluación inicial con base a parámetros científicos asequibles de las características fisiológicas y biométricas de los participantes, sus necesidades y motivaciones, así como de las condiciones del contexto para incorporar estilos de vida saludables.</p>
<p>Criterios de evaluación:</p>
<p>AFSS.2.1.1. Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma programas de actividad física dirigidos al mantenimiento y mejora de la salud y calidad de vida, intentando incrementar el nivel inicial de las mismas, teniendo en cuenta su estado de salud y su condición física, realizando una valoración ajustada de todos los factores de rendimiento, temporizando adecuadamente las acciones aplicando sistemas y métodos adecuados, observando los principios de acondicionamiento físico e incluyendo elementos motivacionales.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.1.2. Incorporar de forma consciente y autónoma en su actividad diaria, así como asesorar y orientar a terceros, medidas específicas para la prevención de lesiones, la autorregulación y dosificación del esfuerzo, aspectos saludables en la nutrición, conductas de riesgo para la salud, descanso adecuado, educación postural y ajustes ergonómicos del movimiento, entendiendo su relación con la calidad de vida y la eficiencia en diferentes desempeños deportivos y profesionales.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.1.3. Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente, que permitan y faciliten posteriores intervenciones asistenciales, todo ello identificando y transmitiendo las posibles transferencias de estos conocimientos a todo tipo de situaciones habituales de ocio y laborales.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.1.4. Actuar de forma crítica, comprometida y responsable ante los estereotipos sociales, comportamientos e informaciones falaces de diversas fuentes, contrarios a la salud física, mental o social, así como a los valores de convivencia democrática y aplicando con autonomía e independencia criterios de validez, fiabilidad y objetividad.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.1.5. Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con el análisis, control y gestión de la actividad física, incrementando la eficiencia de sus acciones, favoreciendo la interrelación entre participantes y respetando la privacidad y las medidas básicas de seguridad vinculadas a la utilización y difusión de datos personales .</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>Competencia específica: AFSS.2.2.Experimentar y desarrollar competencias, además de la motriz, implicadas en los estudios y salidas profesionales asociadas a la actividad física y el deporte, tales como dirección de grupos, organización de actividades, observación de situaciones motoras, diseño de actividades creativas, de ocio y de enseñanzas deportivas para dotar al alumnado de una visión global de las actividades motrices en los diferentes contextos que se pueda encontrar en su futuro desempeño laboral.</p>
<p>Criterios de evaluación:</p>
<p>AFSS.2.2.1. Elaborar y aplicar instrumentos de observación cualitativa y cuantitativa a los diferentes contextos de actividad física, evaluando los factores implicados en la consecución de los objetivos propuestos y aplicando criterios de validez y fiabilidad.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.2.2. Diseñar, planificar y dirigir actividades individuales y colectivas de aprendizaje, recreación o acondicionamiento físico, adaptado al grupo, observando las medidas de seguridad y cuidado de la salud pertinentes y garantizando un tiempo de desempeño motor suficiente, así como la eficiencia en los procesos de comunicación inicial y de feedback necesarios que incluirá tanto la información técnica como motivacional.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.2.3. Organizar y gestionar las acciones previas y posteriores a la ejecución de diferentes actividades colectiva de actividad física, deportiva o expresiva, asegurando la disponibilidad de los recursos necesarios para la realización de las actividades, preparando los espacios, los equipos y los materiales requeridos, ajustándose a los objetivos y características de estas, proporcionando seguridad en su práctica, y promoviendo la participación.</p> <p>Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.2.4. Participar y vivenciar las actividades físicas, deportivas o expresivas que se planteen desde los diferentes roles implicados; participante, espectador, organizador, árbitro o dinamizador, y reflexionar sobre la experiencia, comunicándose con respeto, trabajando en grupo y comprendiendo las diferentes visiones y</p>

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 29011539

Fecha Generación: 04/12/2025 10:13:31

<p>experiencias propias y de los demás. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.2.5. Incorporar el uso de aplicaciones y dispositivos digitales a las diferentes fases del proceso: diseño y planificación, evaluación y comunicación, de las diferentes actividades en contextos variados. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>Competencia específica: AFSS.2.3.Resolver con seguridad, estabilidad y creatividad situaciones motrices variadas vinculadas a diferentes manifestaciones deportivas, recreativas y creativas, consolidando su capacidad de aprendizaje individual y compartido, fundamentadas sobre habilidades para la autorregulación emocional, la observación y el análisis, la planificación y la comunicación.</p>
<p>Criterios de evaluación:</p>
<p>AFSS.2.3.1. Identificar, analizar, comprender y progresar en los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores, proponiendo y aplicando soluciones a los mismos. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.3.2. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, ajustándose a los objetivos y resolviendo eficiente y creativamente los imprevistos, demostrando dominio de los patrones motores básicos y progresando en la adquisición de habilidades específicas para cada contexto. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.3.3. Ser capaz de percibir los elementos clave, comprender las opciones de resolución y tomar decisiones ajustadas en situaciones de cooperación-oposición, favoreciendo la resolución de estas, de forma exitosa, adaptativa y creativa, desde los distintos roles ofensivos y defensivos, así como en distintos momentos del ciclo del juego. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.3.4. Aplicar proyectos motores en la creación de composiciones individuales y colectivas, con y sin base musical, de manera coordinada y creativa, utilizando el movimiento como elemento expresivo y optimizando los recursos disponibles. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.3.5. Comprender y analizar proyectos motores, propios y de los otros, siendo capaces de gestionar autónomamente cualquier imprevisto y realizar ajustes eficientes y creativos, a partir de las informaciones propias o compartidas, gracias a la capacidad de resiliencia, su motivación, el análisis y la utilización de la información disponible. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>Competencia específica: AFSS.2.4.Recopilar, vivenciar y promover actividades físico-deportivas que destaquen por su carácter mixto e inclusivo, proponiendo alternativas creativas que favorezcan la implantación de hábitos de actividad física y deportiva que superen las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, para desarrollar procesos de autorregulación emocional y entendimiento social en los diferentes espacios en los que se participa.</p>
<p>Criterios de evaluación:</p>
<p>AFSS.2.4.1. Conocer y participar en actividades deportivas reconocidas de carácter mixto, además de organizar y promover la adaptación de otras a este carácter, reconociendo su riqueza y demostrando valores de respeto y superación de los estereotipos de género. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.4.2. Organizar, promover y participar en actividades físicas inclusivas, desde el conocimiento de los diferentes tipos de discapacidad, adaptándose a los requerimientos físicos, psíquicos y sociales, realizando adaptaciones creativas de las reglas y los materiales, estableciendo los medios y ayudas técnicas específicas que facilitan la realización de las actividades y posibilitando la inclusión desde el respeto y la empatía. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.4.3. Conocer, y comprender las características y organización del deporte adaptado, experimentando alguna de sus modalidades mediante la autoconstrucción de espacios de práctica y materiales, según los medios disponibles, siempre teniendo en cuenta las medidas de seguridad. Método de calificación: Media aritmética.</p>
<p>AFSS.2.4.4. Organizar, promover y gestionar actividades físico-deportivas, aplicando técnicas didácticas, organizadas con base en criterios de desigualdad y evitando las agrupaciones por niveles, mediante la propuesta creativa de reglas que propicien la heterogeneidad de grupos y criterios múltiples de valoración. Método de calificación: Media aritmética.</p>

Competencia específica: AFSS.2.5. Investigar, descubrir y analizar críticamente las influencias sociales, políticas y económicas que conforman las distintas manifestaciones de la cultura motriz, incluida la cultura andaluza, así como sus mecanismos de arraigo social y transmisión de valores, adoptando una postura ética y proactiva en la defensa y fomento de valores democráticos de inclusión, respeto a las normas y a los demás, rechazo a la violencia y a la discriminación y a aquellos tópicos o estereotipos perjudiciales para la salud para favorecer un desarrollo integral tanto individual como social.

Criterios de evaluación:

AFSS.2.5.1. Comprender, contextualizar y analizar desde una postura crítica la influencia cultural y social, sus relaciones con los medios de comunicación y los intereses económicos y políticos, de las manifestaciones motrices más relevantes en el panorama actual, analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria y aquellos perjudiciales para la salud.

Método de calificación: Media aritmética.

AFSS.2.5.2. Aplicar técnicas y métodos de investigación social para valorar la implantación e influencia de la cultura motriz en su entorno cercano, rechazando aquellos componentes contrarios a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria, y aquellos perjudiciales para la salud.

Método de calificación: Media aritmética.

AFSS.2.5.3. Conocer, comparar y analizar las diferencias entre las manifestaciones representativas de la cultura motriz de diferentes zonas y culturas del mundo y de España.

Método de calificación: Media aritmética.

AFSS.2.5.4. Identificar, recopilar, conocer, participar, practicar y difundir aquellas actividades físicas propias de la cultura motriz andaluza.

Método de calificación: Media aritmética.

Competencia específica: AFSS.2.6. Organizar, desarrollar y promover acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y el deporte en el medio natural y urbano, integrándose en ella, asumiendo responsabilidades en la seguridad de las prácticas, optimizando los recursos próximos, y contribuyendo al cuidado y mantenimiento del entorno para impulsar acciones que fomenten un desarrollo sostenible.

Criterios de evaluación:

AFSS.2.6.1. Analizar, diseñar, planificar y ofertar proyectos de colaboración con asociaciones u organismos de su entorno, teniendo como base la actividad física, promoviendo hábitos de vida saludable y la inclusión social de diferentes colectivos.

Método de calificación: Media aritmética.

AFSS.2.6.2. Diseñar, planificar, promover y organizar proyectos de actividad física en el entorno urbano o natural, optimizando los recursos, garantizando la seguridad, incluyendo elementos culturales propios de ese entorno, y realizando acciones que contribuyan a su cuidado y mantenimiento.

Método de calificación: Media aritmética.

AFSS.2.6.3. Diseñar cooperativamente un proyecto de empresa relacionada con la actividad física o deportiva, contemplando todos los elementos necesarios: análisis DAFO, recursos financieros y humanos, trámites administrativos y estrategias de promoción.

Método de calificación: Media aritmética.

12. Saberes básicos:

A. Vida activa y saludable.
1. Programación de la actividad física orientada a la salud, atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad, recuperación y tipo de actividad en función de los objetivos y de las necesidades y características individuales. Orientación de los programas hacia el logro de objetivos específicos.
2. Beneficios de la práctica de una actividad física regular y valoración de su incidencia en la salud física, social y mental.
3. Evaluación de las capacidades físicas y coordinativas como requisito previo a la planificación: técnicas, estrategias y herramientas de medida.
4. Exigencias específicas, condicionales y coordinativas de los distintos tipos de actividad física y deportiva.
5. Sistemas y métodos de entrenamiento de las capacidades físicas y coordinativas, características de las actividades físicas según el objetivo de mejora y su relación con la salud.
6. Control de los parámetros de carga, evaluación de su efecto y mecanismos de reorientación. Aplicación de los principios del entrenamiento en los métodos de mejora de las capacidades físicas básicas.
7. Aplicaciones y dispositivos digitales para la evaluación y planificación de programas de actividad física y de factores asociados como la nutrición, el descanso y los parámetros biométricos.

8. Nutrición en la vida diaria y en la actividad física de forma específica. Relación ingesta y gasto calórico. Diseño de dietas saludables. Análisis de productos alimenticios: valor alimenticio y energético.
9. Corrección de problemas posturales, ajuste ergonómico de las actividades, lesiones más comunes en la práctica de actividades física.
10. Orientaciones profesionales vinculadas a la programación y dirección de la actividad física y la salud. Centros de estudio en la comunidad andaluza: ubicación, currículo y acceso.
11. Factores de riesgo en las actividades físicas, medidas de prevención, análisis de la ejecución de los ejercicios y actuación ante lesiones y accidentes deportivos. Medidas preventivas y compensatorias del entrenamiento físico. Hábitos saludables. Protocolos de seguridad en los diferentes tipos de actividad.
12. Actuaciones críticas ante accidentes. Primeros auxilios. Desplazamientos y transporte de accidentados. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo de reanimación cardiopulmonar (RCP). Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus, y similares). Contenido básico del kit de asistencia (botiquín).

B. Organización y gestión de la actividad física.

1. Gestión de las medidas relacionadas con la planificación de la actividad física y deportiva: material necesario, instalaciones, características del grupo al que se dirige, objetivos de la preparación, actividades, seguridad, etc. Herramientas de los medios tecnológicos que están a su disposición para la gestión de la actividad física.
2. Modelos de creación y gestión de empresas relacionadas con las actividades físicas. Análisis de la realidad cercana. Empresas referentes en Andalucía.
3. Selección responsable y sostenible de material deportivo. Reutilización del material disponible. Construcción de material deportivo alternativo y reciclado. Medidas de adecuación de instalaciones y materiales para una práctica físico-deportiva inclusiva.
4. Profesiones vinculadas a la gestión organizativa de eventos, programas, escuelas, asociaciones, federaciones y clubes deportivos.
5. Regulación normativa para la organización de actividades físicas: responsabilidades, seguros y autorizaciones.
6. Organización, gestión y dinamización de actividades colectivas en diferentes contextos de práctica.
7. Dirección de grupos deportivos, garantizando la participación, el aprendizaje, la seguridad, la diversión y la interacción social de sus componentes.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.

1. Observación y evaluación de las situaciones motrices variadas, sus factores condicionales, técnicos, de participación y de resolución táctica individual y colectiva: técnicas, estrategias y herramientas de medida.
2. Aplicaciones y dispositivos para la observación de elementos técnicos y tácticos en situaciones motrices variadas que permitan el análisis de los resultados.
3. Habilidades para la resolución de problemas tácticos, utilizando los recursos adecuados y mejorando la toma de decisiones.
4. Resolución de situaciones motrices variadas, ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Secuencias de aprendizaje de habilidades específicas de distintos deportes individuales que incluyan todos los patrones motrices básicos.
5. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición, sin o con contacto corporal, y con el uso o no de implementos.
6. Resolución de actividades cooperativas, su análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito. Tipos de feedback.
7. Resolución de problemas tácticos en situaciones de cooperación-oposición, desde distintos roles, ajustados a la estrategia colectiva planteada en las diferentes fases del ciclo del juego.
8. Mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, que permitan el ajuste y modificación de la propia intervención para resolver situaciones motrices adecuadamente respecto a sí mismo, a móviles e implementos, a los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica según el objetivo planteado.
9. Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses, considerando la inclusión de deportes individuales y colectivos y la realización de actividades expresivas y en el medio natural.
10. Elaboración de montajes individuales y colectivos, con o sin base musical.

D. Actividad física y sociedad.

1. Distintas perspectivas del deporte para todos, escolar, de base, competitivo, profesional, etc.
2. Análisis crítico de la actividad física y el deporte en los medios de comunicación.
3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices, tales como, comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz y actitudes xenófobas, racistas o sexistas.
4. Hábitos y estereotipos sociales que inciden en la calidad de vida, condición física y salud, así como en la convivencia democrática.

- | |
|---|
| 5. Biografías de personalidades relevantes del mundo del deporte y la actividad física, a nivel mundial, español y andaluz. La mujer en el deporte: situación actual, evolución histórica de su acceso y participación, biografías de mujeres deportistas relevantes. |
| 6. Historia y evolución de las competiciones deportivas: los Juegos Olímpicos y Paralímpicos. |
| 7. Los juegos y deportes tradicionales y autóctonos y su vínculo cultural: origen, evolución, preservación y factores condicionantes. |
| 8. Ejemplos de buenas prácticas profesionales en el deporte y en el ámbito artístico-expresivo a nivel mundial, nacional y andaluz. |
| 9. La cultura motriz en manifestaciones con intencionalidad estética o expresiva. |
| 10. Deporte, política y economía: análisis crítico de su influencia en la sociedad. Mercado, consumismo y deporte. Marketing del deporte. Ámbito profesional-laboral: profesiones que rodean al deporte en ámbitos como docencia, gestión, rendimiento o recreación. |

E. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

- | |
|---|
| 1. Fomento del desplazamiento activo y sostenible en actividades cotidianas. |
| 2. Análisis de las posibilidades del entorno urbano y natural para la práctica de actividad física: equipamientos, usos y necesidades. Adecuación de espacios y ofertas de actividades en el entorno local y de Andalucía. |
| 3. Actuaciones para la mejora del entorno urbano desde el punto de vista de la motricidad, por ejemplo, el uso deportivo y la accesibilidad. Adecuación a la normativa europea, estatal y andaluza. |
| 4. Previsión de riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. Factores y elementos de riesgo durante la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo. Materiales y equipamientos: su uso según las especificaciones técnicas de los mismos. |
| 5. Cuidado, adecuación y uso sostenible y mantenimiento de recursos urbanos y naturales para la práctica de actividad física. Promoción y usos creativos del entorno desde la motricidad. |
| 6. Proyectos de actividad física y deportiva en el entorno natural y urbano. |

13. Vinculación de las competencias específicas con las competencias clave:

	CC1	CC2	CC3	CC4	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CE1	CE2	CE3	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CCEC1	CCEC2	CCEC3.1	CCEC3.2	CCEC4.1	CCEC4.2	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CPSA1.1	CPSA1.2	CPSA2	CPSA3.1	CPSA3.2	CPSA4	CPSA5	CP1	CP2	CP3						
AFSS.2.1								X																	X																			
AFSS.2.2						X	X					X	X				X											X		X														
AFSS.2.3							X	X					X												X				X	X														
AFSS.2.4		X	X									X		X			X										X																	
AFSS.2.5	X	X			X								X		X		X	X				X	X											X										
AFSS.2.6				X		X				X	X	X															X																	

Leyenda competencias clave	
Código	Descripción
CC	Competencia ciudadana.
CD	Competencia digital.
CE	Competencia emprendedora.
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CCEC	Competencia en conciencia y expresión culturales.
STEM	Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
CPSA	Competencia personal, social y de aprender a aprender.
CP	Competencia plurilingüe.

Ref.Doc.: InfProDidLomLoe_2023

Cód.Centro: 29011539

Fecha Generación: 04/12/2025 10:13:31